

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом директора ОГАУК  
Иркутский академический драматический театр  
им. Н.П.Охлопкова  
*~ 50-09* От *25* апреля 2023 года №  


## Правила

### посещения Областного государственного учреждения культуры Иркутский академический драматический театр им. Н.П. Охлопкова, приобретения и возврата билетов

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящие Правила разработаны Областным государственным автономным учреждением культуры Иркутский академический драматический театр им. Н.П. Охлопкова в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Законом Российской Федерации от 9 октября 1992 года № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации и культуре», Законом Российской Федерации от 7 февраля 1992 года № 2300-1 «О защите прав потребителей», Уставом театра в целях обеспечения и защиты прав и законных интересов посетителей, связанных с посещением театра, включая право на получение достоверной и необходимой информации о проводимых театром мероприятиях, просвещения в области театрального искусства, обеспечения безопасности нахождения посетителей и работников в здании театра.

1.2. Настоящие Правила содержат основные положения, регулирующие взаимоотношения граждан, далее по тексту «Посетитель», и Областного государственного учреждения культуры Иркутский академический драматический театр им. Н.П. Охлопкова, далее по тексту «Театр» при приобретении билетов, возврате билетов и посещении Театра Посетителем.

1.3. Посещая здание Театра, Посетитель принимает на себя обязательства выполнять требования настоящих Правил посещения Областного государственного учреждения культуры Иркутский академический драматический

театр им. Н.П. Охлопкова (ОГАУК Иркутский академический драматический театр им. Н.П. Охлопкова), а также соблюдать:

- общественный порядок в здании Театра;
- установленные Правила приобретения и возврата билетов. Правила размещены на сайте <https://www.dramteatr.ru>.
- требования Закона "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" от 09.10.1992. №3612-1, утв. ВС РФ (в действующей редакции);
- требования Федерального закона от 29.12.2010 года № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;
- требования Федерального закона от 23.02.2013 года № 15-ФЗ «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака»;
- требования Постановления Правительства РФ от 11 февраля 2017 г. № 176 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) в сфере культуры и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)»;
- Методические рекомендации МР 3.1/2.0202-20 Роспотребнадзора от 21.07.2020: Профилактика инфекционных болезней; Коммунальная гигиена; Рекомендации по проведению профилактических мероприятий по предупреждению распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) при осуществлении деятельности театров и концертных организаций;
- иные требования, установленные настоящими Правилами для Зрителей и действующим законодательством Российской Федерации.

1.4. Театр независим в выборе художественных направлений, репертуара, принятия решений о публичном исполнении спектакля.

1.5. Театр самостоятельно определяет порядок реализации билетов и устанавливает на них цены.

1.6. Театр самостоятельно устанавливает свой режим работы.

## **2. Приобретение билетов**

2.1. Посещение Театра возможно только при наличии билета на каждого Посетителя.

2.2. Билеты на мероприятия Иркутского академического драматического театра им. Н.П. Охлопкова можно приобрести в кассах театра, в том числе по предварительной брони по телефону кассы 8(3952)20-04-88, а также онлайн на сайте <https://www.dramteatr.ru>. Электронные билеты не подлежат обмену на билеты печатного образца.

2.3. Порядок приобретения и использования электронных билетов Театра размещен на сайте <https://www.dramteatr.ru>.

2.4. Продажа льготных билетов для отдельных категорий лиц осуществляется на Камерной сцене по предъявлению документа, удостоверяющего право на льготы. Запись на билеты в любой день, кроме понедельника с 12:00 до 18:30 по телефону 8(3952)20-04-88. Запись на посещение театра многодетными семьями осуществляется по понедельникам с 14:00 до 17:00 по телефону 8(3952) 20-04-79.

2.5. Приобретение билетов в порядке льготного или бесплатного посещения театра отдельными категориями граждан осуществляется согласно Положению о порядке льготного или бесплатного посещения театра отдельными категориями граждан, утвержденному Приказом Директора Театра № 41-од от 04.04.2022г. (размещён на сайте Театра <https://www.dramteatr.ru>).

2.6. Билет действителен только на то число и то время мероприятия, которые указаны на билете, при опоздании Посетителя билет возврату и обмену не подлежит.

2.7. Согласно требованиям Федерального закона от 29.12.2010 года № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», просим Посетителей обращать внимание на возрастные ограничения мероприятия (информация о возрастных ограничениях размещается на афишах и билетах). При покупке билета Посетитель соглашается следовать возрастным рекомендациям и указаниям на билете и афише. Театр не несёт ответственности за нарушение Посетителем данных рекомендаций.

2.8. На театральном билете указывается цена, наименование театра, название театральной постановки, знак информационной продукции, дата и время показа, место в зрительном зале.

Билеты, на которых не указывается посадочное место, используются, как входные. Зрители, имеющие на руках входные билеты, занимают места во 2-ом ярусе зрительного зала, либо при наличии свободных мест в партере.

2.9. Детям билеты приобретаются, начиная с трехлетнего возраста.

### **3. Возврат билетов**

3.1. В случае отказа Посетителя от посещения, проводимого Театром, мероприятия Посетитель имеет право при возврате билета:

- не позднее чем за десять дней до дня проведения мероприятия получить обратно 100 процентов цены билета;
- менее чем за десять дней, но не позднее чем за пять дней до дня проведения мероприятия получить обратно не менее 50 процентов цены билета;
- менее чем за пять дней, но не позднее чем за три дня до дня проведения мероприятия получить обратно не менее 30 процентов цены билета.

3.2. В случае отказа Посетителя от посещения мероприятия менее чем за три дня до дня проведения мероприятия Театр вправе не возвращать Посетителю стоимость билета.

3.3. Условия возврата, указанные в п.3.1 настоящих Правил, не распространяются:

- в случае наличия угрозы возникновения и (или) возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций, введения режима повышенной готовности или чрезвычайной ситуации;
- в случае наличия документально подтвержденных уважительных причин отказа Посетителя от посещения мероприятия: собственной болезни, смерти члена семьи или близкого родственника;
- переноса или замены спектакля по вине Театра.

3.4. В случае наличия угрозы возникновения и (или) возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций, введения режима повышенной готовности или

чрезвычайной ситуации возврат билетов осуществляется в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 3 апреля 2020 г. № 442 "Об утверждении Положения об особенностях отмены, замены либо переноса проводимого организацией исполнительских искусств или музеем зрелищного мероприятия, в том числе в части порядка и сроков возмещения стоимости билетов, абонементов и экскурсионных путевок на такие мероприятия, при угрозе возникновения и (или) возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций, введении режима повышенной готовности или чрезвычайной ситуации на всей территории Российской Федерации либо на ее части".

3.5. Посетители, которые не попали на мероприятия Иркутского академического драматического театра им. Н.П. Охлопкова по причине собственной болезни, смерти члена семьи или близкого родственника, могут воспользоваться приобретенными билетами как входными в течении текущего театрального сезона на все спектакли Основной сцены, кроме премьерных спектаклей и спектакля «Игрок».

Для использования приобретенных билетов как входных, Посетителю необходимо в день выбранного для замены мероприятия и не позднее чем за 20 минут до начала мероприятия, обратиться к Дежурному администратору.

3.6. При замене мероприятия Посетитель имеет возможность сдать билет в кассу и оформить возврат денежных средств за неиспользованный билет, при условии отказа от просмотра мероприятия, предложенного на замену.

#### **4. Правила посещения**

4.1. В целях обеспечения безопасности в здании Театра, выявления и предотвращения несанкционированного проноса опасных веществ и предметов, допуск Посетителей в здание Театра осуществляется через линию контроля, оборудованную стационарными металлодетекторами, ручными металлодетекторами.

4.2. В рамках контроля сотрудник охраны Театра имеют право на осмотр вещей, вызывающих подозрение, с согласия Посетителя. В случае отказа Посетителя пройти контроль, администрация Театра оставляет за собой право в

отказе допуска данному лицу в помещение Театра, при этом стоимость билета подлежит возврату.

4.3. Лица, имеющие кардиостимуляторы и иные устройства медицинского характера, при подходе к линии контроля обязаны сообщить об этом дежурному администратору театра. Посетители с ограниченными возможностями подлежат контролю ручным металлодетектором, а сопровождающие их лица проходят линию контроля на общих основаниях.

4.4. Лица, с признаками алкогольного, наркотического и токсикологического опьянения в Театр не допускаются.

4.5. Посетителям запрещается проносить в здание Театра огнестрельное, холодное оружие, отравляющие и взрывчатые вещества, горючие и легковоспламеняющиеся жидкости, пиротехнические устройства, лазерные фонарики, способные причинить вред жизни и здоровью людей, нанести материальный ущерб Театру.

4.6. В целях исключения террористической угрозы, загромождения проходов, путей эвакуации, Посетителям запрещено проносить в зрительный зал большие сумки, свертки, рюкзаки, чемоданы и другие крупногабаритные предметы, не соответствующие цели посещения театра.

4.7. Проход через линию контроля с огнестрельным оружием, огнестрельным оружием ограниченного поражения, специальными средствами и средствами самообороны разрешается сотрудникам территориальных органов, относящихся к ведению МВД РФ, ФСБ РФ, ФСО РФ, Федеральной службы войск национальной гвардии РФ, при предъявлении служебного удостоверения.

4.8. В Театре запрещено входить в зрительный зал в верхней одежде, с животными, едой и напитками; пользоваться во время просмотра мероприятия в зрительных залах фото-, видео- и аудиоаппаратурой; курить в помещениях Театра.

4.9. В Театре следует вести себя корректно по отношению к окружающим, не провоцировать конфликты и не мешать другим гостям. Не рекомендуется использование парфюмерных средств с сильно выраженным запахом.

4.10. Сопровождающие детей лица обязаны контролировать соблюдение детьми правил поведения во время мероприятия, в том числе соблюдение ребенком тишины, нахождение на своем месте. Так же они несут ответственность за действия детей, которые могут помешать другим зрителям и повлечь причинение ущерба имуществу Театра. В случае обнаружения контролерами фактов ненадлежащего поведения ребенка, они вправе потребовать от сопровождающего действий, направленных на соблюдение ребенком правил поведения, либо потребовать выхода ребенка и сопровождающего из зрительного зала. Сопровождающее лицо, оставившее ребенка в зрительном зале или ином помещении Театра без присмотра, несет ответственность за ненадлежащее поведение ребенка в свое отсутствие, в том числе повлекшее причинение ребенком вреда своему здоровью, а также несет ответственность в размере стоимости ущерба, причиненного ребенком имуществу Театра. Контролеры, дежурящие в зрительном зале во время спектакля, вправе вывести ребенка, оставленного без присмотра из зрительного зала при несоблюдении им правил поведения и не пускать его в зал без сопровождающего лица. Работниками Театра, полномочными отказать в допуске детей на спектакль, являются администраторы и контролеры.

4.11. Посетители обязаны бережно относиться к имуществу Театра, соблюдать порядок и правила противопожарной безопасности. При возникновении чрезвычайной ситуации и включении системы оповещения Посетители обязаны выполнять указания сотрудников Театра.

4.12. Посещение Театра в спортивной или рабочей одежде не рекомендуется. При посещении Театра в весенне-осенний периоды года рекомендуется иметь сменную обувь.

4.13. Верхняя одежда, головные уборы, пакеты с обувью, крупногабаритные вещи (рюкзаки, сумки, зонты и т.д.) сдаются в гардероб в обмен на номерок (легитимный знак).

4.14. В случае утери номерка зритель возмещает его стоимость в размере 300 рублей.

4.15. В случае посещения Театра Посетителем с букетом, последний может вручаться лично, либо передается контролерам заранее, с указанием на то, кому он предназначен. Цветы исполнителям вручают контролеры после спектакля.

4.16. Посещение Театра возможно только по предъявлению билета на каждого Посетителя. Контролер вправе потребовать документ, удостоверяющий личность и позволяющий установить возраст посетителя.

Для посещения Театра несовершеннолетними детьми, не достигшими возраста 14 лет, необходимо их обязательное сопровождение родителем или иным совершеннолетним лицом.

4.17. В случае потери (порчи) бланка билета (печатного образца) посещение Театра невозможно. Не допускается посещение Театра с билетами неустановленного образца или с билетами, в которых самостоятельно вручную или иным способом внесены изменения.

4.18. Вход в здание Театра осуществляется за час до начала мероприятия. Вход в зрительный зал – после первого звонка, за 30 минут до начала Мероприятия. Места в залах Театра следует занимать в соответствии с купленными билетами.

4.19. Вход в зрительный зал после начала мероприятия возможен только с разрешения дежурного администратора. Опоздавшие Посетители, в виде исключения, могут досмотреть мероприятие со свободных мест, которые укажет дежурный администратор, и занять места, указанные в билете, во время антракта.

4.20. На время просмотра мероприятия Посетители обязаны отключать звуковые и световые сигналы мобильного телефона и охранной сигнализации.

4.21. Во время мероприятия нельзя громко разговаривать, ходить по залу, употреблять еду и напитки, стоять между рядами, в проходах и у входных дверей, а также совершать любые иные подобного рода действия, связанные с нарушением общественного порядка.

Во время мероприятия, после его окончания, в антрактах не допускается также хождение по сцене, техническим и служебным помещениям театра.

4.22. В целях обеспечения охраны авторских прав, Посетителям запрещается производить видео-, фотосъемку и аудиозапись спектакля без письменного разрешения администрации Театра.

4.23. Администрация Театра, в исключительных случаях, оставляет за собой право замены, переноса, отмены мероприятия, состава исполнителей. Изменение состава исполнителей не является нарушением обязательств Театра перед Посетителями.

4.24. Лица, не соблюдающие установленные правила, нарушающие общественный порядок, создающие угрозу жизни и здоровью посетителей, могут быть удалены сотрудниками полиции из здания и с территории Театра. Также в зависимости от характера нарушения администрация Театра может ограничиться предупреждением.