

„Утверждено
Приказом ОГАУК Иркутский
академический драматический театр
им.Н.П.Охлопкова
№ 43-од от «2» мая 2024г.

Утверждаю
Мэр муниципального образования
«Аларский район»
Р.В. Дульбеев
2024г.



Положение о Фестивале любительских театров «Солнце в аистовом гнезде»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения Фестиваля любительских театров «Солнце в аистовом гнезде» (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль любительских театров «Солнце в аистовом гнезде» в 2024 году пройдет в третий раз. Фестиваль направлен на популяризацию наследия А.В. Вампилова путем воплощения на любительской театральной сцене и показ лучших спектаклей по его произведениям.

Поддержка любительского театрального движения в Иркутской области заслуживает особого внимания. Именно любительский театр является одним из центров, где зарождается культурный вкус и происходит становление личности человека. Кроме того, проведение Фестиваля, аккумулирующего творческое начало, профессиональный опыт и живое общение, становится особенно актуальным в процессе сохранения, продолжения и развития традиций русской театральной школы, как важнейшего достояния страны.

Фестиваль станет уникальной площадкой для знакомства любительских театральных коллективов, приобретения новых знаний и обмена опытом, встречи с наследием замечательного мастера слова. Проведение Фестиваля, безусловно, окажет влияние на повышение художественного уровня любительских театров, рост культурного самосознания участников.

Особенностью данного Фестиваля станет показ нескольких спектаклей, вошедших в афишу Фестиваля, под открытым небом.

Фестиваль проводится на малой родине Александра Вампилова в поселке Кутулик – центре Аларского района Иркутской области.

2. Цели и задачи

2.1. Цели Фестиваля:

- привлечение внимания к литературному наследию А.В. Вампилова посредством театрального искусства;

- популяризация любительского театрального движения, создание условий для обмена профессиональным опытом и укрепления творческих контактов.

2.2. Задачи Фестиваля:

формирование и укрепление творческих связей в сфере любительских театральных коллективов региона;

поддержка и стимулирование творческой деятельности любительского театрального движения;

знакомство жителей Иркутской области с творчеством сибирских авторов;

развитие творческого потенциала Приангарья.

3. Организаторы и участники

3.1. Организаторами Фестиваля являются Областное государственное автономное учреждение культуры Иркутский академический драматический театр им. Н.П. Охлопкова и Администрация муниципального образования «Аларский район» (далее – Театр, Администрация, Организаторы).

3.2. Фестиваль проводится при поддержке министерства культуры Иркутской области.

3.3. Участниками Фестиваля являются любительские театры Иркутской области (далее – театральные коллективы), а также почетные гости Фестиваля – специалисты по исследованию творчества Александра Вампилова, специалисты и эксперты театрального искусства (театроведы, театральные критики, режиссеры, актеры, писатели), представители СМИ, профессиональные театральные коллективы России.

3.4. Участники Фестиваля определяются Экспертным советом по согласованию с Оргкомитетом Фестиваля.

3.5. С участников Фестиваля организационный сбор не взимается.

4. Оргкомитет Фестиваля и Экспертный совет

4.1. В целях проведения Фестиваля Организаторами формируется Организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет), на который возлагается организация, подготовка и проведение Фестиваля.

4.2. В состав Оргкомитета входят представители Организаторов, а также иные заинтересованные лица.

4.3. Персональный состав Оргкомитета, включая председателя и секретаря, утверждается Организаторами.

4.4. Председатель Оргкомитета организует работу Оргкомитета, созывает его заседания, председательствует на них и организует ведение протокола.

4.5. Оргкомитет Фестиваля:

утверждает сроки проведения Фестиваля, список почетных гостей Фестиваля, перечень памятных подарков и сувениров, а также порядок их вручения;

рассматривает и утверждает персональный состав Экспертного совета;

рассматривает и согласовывает смету Фестиваля, программу основных и культурно-образовательных мероприятий, персональный состав жюри, перечень профессиональных театральных коллективов России в качестве гостей Фестиваля;

организует работу Экспертного совета и жюри, информационное обеспечение подготовки и проведения Фестиваля;

обеспечивает питание участников Фестиваля, транспортировку декораций, костюмов, реквизита и оборудования на место проведения Фестиваля, перевозку участников к месту проведения Фестиваля, транспорт для передвижения участников во время Фестиваля и на территории проведения Фестиваля;

осуществляет привлечение спонсорских и благотворительных средств на проведение Фестиваля.

4.6. Решения по вопросам, указанным в пункте 4.5 Утверждённый список участников фестиваля, настоящего Положения, принимается Оргкомитетом большинством в две трети голосов от общего числа голосов членов Оргкомитета, присутствующих на заседании. Решения Оргкомитета оформляются протоколом.

4.7. Заседания Оргкомитета созываются по мере необходимости.

4.8. Заседание Оргкомитета является правомочным, если на заседании присутствует более половины членов Оргкомитета.

4.9. Состав Экспертного совета Фестиваля (далее – Экспертный совет), включая его председателя и секретаря, утверждается Оргкомитетом.

4.10. Экспертный совет

осуществляет профессиональную оценку заявок кандидатов на участие в Фестивале и отбор спектаклей по видеоматериалам для участия в Фестивале;

определяет и приглашает участников Фестиваля;

определяет и приглашает экспертов и специалистов в области театрального искусства и специалистов по исследованию творчества Александра Вампилова;

вносит предложения по приглашению гостей Фестиваля;

формирует программу основных и культурно-образовательных мероприятий Фестиваля.

4.11. Состав жюри Фестиваля определяется Экспертным советом по согласованию с Оргкомитетом.

5. Порядок проведения

5.1. Фестиваль проводится в два этапа:

на первом этапе Экспертный совет проводит отбор театральных коллективов в соответствии с настоящим Положением;

второй этап проводится в соответствии с программой Фестиваля в поселке Кутулик Аларского района Иркутской области с 17 по 19 августа 2024 года.

5.2. Фестивальные мероприятия проводятся на базе муниципальных учреждений Аларского района: МБУК Межпоселенческого культурного Центра Досуга, МБУК Межпоселенческой центральной библиотеки им. А.В. Вампилова, Мемориального музея А.В. Вампилова, а также ОГАУК Иркутский академический драматический театр им. Н.П. Охлопкова.

5.3. Прием заявок театральных коллективов для участия в Фестивале проводится до 10 июня 2024 года. Заявки в соответствии с установленной формой (заявка обязательно должна содержать активную ссылку на видеозапись спектакля) принимаются по адресу электронной почты sun@dramteatr.ru.

5.4. Результаты и список театральных коллективов, приглашенных к участию в Фестивале, будут объявлены не позднее 13 июня 2024 года.

5.5. Профессиональную оценку заявок и отбор спектаклей для включения в программу Фестиваля осуществляет Экспертный совет.

5.6. К отбору спектаклей принимаются постановки по произведениям А.В. Вампилова.

5.7. Предпочтение отдается спектаклям, которые могут быть адаптированы к условиям показа под открытым небом.

5.8. Экспертный совет проводит отбор спектаклей для участия во втором этапе Фестиваля на основании следующих критериев:

оригинальность замысла и художественного решения спектакля;

яркость воплощения образов;

уровень актерского мастерства (владение словом, телом, голосом, взаимодействие с партнером);

слаженность актерского ансамбля;

бережное отношение к первоисточнику.

5.9. Жюри проводит просмотр фестивальных показов спектаклей и проводит устное обсуждение каждого спектакля.

6. Финансирование Фестиваля

6.1. Расходы по организации и проведению Фестиваля осуществляются за счет средств театра (субсидия областного бюджета) и средств театра, доход от иной предпринимательской деятельности.

6.2. К финансированию Фестиваля приглашаются благотворители, партнеры и спонсоры.

6.3. В рамках Фестиваля полностью или частично финансируются расходы по следующим направлениям:

питание командированных сотрудников Театра, участников Фестиваля; проезд командированных сотрудников Театра, участников Фестиваля к месту проведения Фестиваля и обратно;

проживание командированных сотрудников Театра, участников Фестиваля;

перевозка декораций театральных коллективов Фестиваля;

транспортные услуги в пределах Иркутской области;