|  |
| --- |
| **УТВЕРЖДАЮ:****заместитель директора ОГАУК Иркутского** **академического драматического** **театра им.Н.П.Охлопкова****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Кардашова Л.В.****Приказ №76 от «04» апреля 2018 г.** |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о конкурсе театральных рецензий**

**для старшеклассников и студентов**

**«Мой город. Мой театр»**

**1. Общие положения**

 1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения конкурса среди молодежной зрительской аудитории на лучшую рецензию о спектакле Иркутского академического драматического театра им. Н.П. Охлопкова (далее – соответственно конкурс, спектакль).

 Организатором конкурса является ОГАУК Иркутский академический драматический театр им.Н.П. Охлопкова (далее - Театр).

 Адрес и контактные данные Театра: г.Иркутск ул. Карла Маркса,14, тел. 20-04-81, e-mail: pressa@dramteatr.ru

 1.2. Цели проведения конкурса:

* поддержка творческой молодежи;
* формирование и развитие интереса к театральному искусству;
* расширение эстетического кругозора и развитие творческих способностей молодежной зрительской аудитории;
* обогащение личностных качеств и профессиональная ориентация старшеклассников и студентов;
* повышение престижа театрального искусства в молодежной среде.

 Конкурс способствует вовлечению новой молодежной аудитории в театральное пространство нашего города.

 Вдумчивый просмотр спектакля и самостоятельная работа над оригинальным текстом рецензии создаёт для зрителя возможность быть не только пассивным потребителем искусства, но и участником творческого события.

 1.3. Настоящее Положение о конкурсе публикуется на сайте Театра www.dramteatr.ru

**2. Условия конкурса**

 2.1. В Конкурсе могут участвовать обучающиеся 8-11 классов общеобразовательных учреждений, а также студенты высших и профессиональных образовательных организаций, расположенных на территории Иркутской области, не достигшие возраста 36 лет (далее – участники конкурса).

 2.2. Для участия в конкурсе необходимо в срок с 5 апреля до 5 июня 2018 года направить на электронный адрес, указанный в п.1.1 настоящего Положения, электронное письмо с темой «Конкурс рецензий», приложив к нему следующие документы:

 1) рецензию на спектакль в формате word, количество страниц от 2 до 6, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, междустрочный интервал 1,5 строки. Включение ФИО и других персональных данных участника конкурса в текст рецензии не допускается.

 2) заявление об участии в конкурсе в свободной форме с указанием ФИО, псевдонима (при наличии), контактного телефона, email, образовательного учреждения (класса, группы), дня просмотра спектакля Театра, название прикладываемой к заявлению рецензии. Заявление об участии в конкурсе заверяется подписью участника конкурса и направляется в сканированном виде или в виде фотографии.

 2.3. От одного участника конкурса может быть подана одна рецензия (заявление).

 2.4 Рецензии, присланные на Конкурс Театром, членами жюри не рецензируются.

 Рецензии проверяются на плагиат (использование без кавычек и ссылок чужого текста).

 2.5. Рецензии, в содержании которых есть признаки плагиата, рецензии (заявления), поступившие после окончания срока, установленного п. 2.2 настоящего Положения, и рецензии, имеющие в тексте информацию о персональных данных участника конкурса, к оценке жюри не допускаются.

 2.6. Проведение проверки на плагиат обеспечивается должностными лицами Театра в отношении поступивших рецензий не позднее срока передачи рецензий на рассмотрение жюри, определённого п. 6.1 настоящего Положения.

 2.7. Участие в Конкурсе означает согласие на использование рецензии участника конкурса следующими способами: публикация на сайте Театра, в социальных сетях, в СМИ с указанием имени и (или) псевдонима участника конкурса.

**3. Оргкомитет и жюри Конкурса**

 3.1. Для подведения итогов конкурса Театр утверждает состав жюри. В состав жюри входят театральные критики, театроведы, журналисты, представители Театра.

 3.2. Для организации проведения конкурса Театр формирует оргкомитет, в состав которого включаются:

- директор Театра;

- специалист проектного отдела Театра;

- специалист Литературно-драматической части Театра.

**4. Критерии оценки рецензий**

 4.1. Критериями оценки рецензий являются:

 1) наличие авторской позиции у участника конкурса;

 2) оригинальность и убедительность ее выражения;

 3) содержательность мысли;

 4) грамотность изложения;

 5) логика рассуждения;

 6) знание исторического контекста времени, в период которого разворачиваются события спектакля;

 7) способность участника конкурса чувствовать и передавать смыслы и свое отношение к спектаклю.

**5. Подведение итогов конкурса**

 5.1. Рецензии, за исключением рецензий, не допущенных к оценке жюри в соответствии с п. 2.5 настоящего Положения, передаются Театром на рассмотрение жюри 6 июня 2018 года.

 Информацию о допуске рецензии к оценке жюри участники конкурса могут получить по телефону Театра, указанному в п. 1.1 настоящего Положения.

 5.2. Оценка рецензий осуществляется жюри по пятибалльной системе, где 5 баллов – высшая оценка рецензии по каждому критерию, предусмотренному п. 4.1 настоящего Положения, 1 балл – низшая оценка.

 Члены жюри заносят баллы в оценочные листы, каждый из которых удостоверяется подписью члена жюри, поставившего баллы.

 5.3.После оценки рецензий каждым членом жюри определяется средний балл путем суммирования баллов по каждой рецензии и деления их на количество членов жюри.

 Определение среднего балла по каждой рецензии осуществляется Театром.

 5.4. Победителями конкурса признаются три участника конкурса, средний балл рецензий которых является наивысшим по сравнению со средними баллами других рецензий.

 5.5. Для определения победителей конкурса при равном количестве средних баллов у более чем трех рецензий, а также для утверждения результатов подсчета средних баллов по рецензиям Театром созывается заседание жюри.

 Решения на заседании жюри принимаются открытым голосованием простым большинством голосов. При равенстве голосов голос председателя жюри является решающим.

 5.6. Решения жюри оформляются протоколом, в котором расписывается председатель жюри и секретарь жюри.

 5.7. Победители конкурса награждаются дипломами третьей, второй и первой степени и денежной премией:

 Дипломант 1 степени – 30 000 рублей,

 Дипломант 2 степени – 20 000 рублей,

 Дипломант 3 степени – 10 000 рублей.

 5.8. Решением жюри могут быть учреждены специальные призы, сведения о которых заносятся в протокол.

 5.9. Результаты Конкурса публикуются на сайте Театра не позднее 3-х недель после окончания приёма работ.

 5.10. Рецензии победителей конкурса размещаются на официальной странице конкурса на сайте Театра.